



1. Rysunki rozpatrywać razem z projektami branżowymi i architektonicznym.
2. We wszystkich elementach beton po ułożeniu wibrować i pielegnować.
3. Elementy należy betonować w całości, należy unikać przypadkowych przerw w betonowaniu.
4. Otulinę prętów zbrojenia – 2,5cm, fundamentów – 5cm.
5. Warstwy wykończeniowe i izolacyjne wg. rysunków architektonicznych.
6. Rozstaw prętów nie więcej niż 25cm lecz nie mniej niż: wymiar kruszywa + 5mm, 20mm, średnica zbrojenia.
7. Stosować zakłady zgodnie z rysunkami, jeżeli nie pokazano inaczej stosować zakłady o długości ≥ 50 średnic zbrojenia łączącego.
8. Nie wykonywać zakładów w miejscach maksymalnego wyłężenia przekroju.
9. Przed przystąpieniem do wytwarzania zbrojenia wymiary elementów sprawdzić z natury.
10. Wykopy zabezpieczyć przed zalaniem, uplastycznieniem gruntu i odprężeniem.
11. Wszystkie prace budowlane powinny być wykonane przez wyspecjalizowane ekipy pod fachowym nadzorem z zachowaniem zasad sztuki budowlanej, zasad BHP oraz aktualnych Norm i Przepisów.

Uwaga:
Fundamenty należy posadzić bezwzględnie w warstwie rodzimego gruntu nośnego zgodnie z badaniami geologicznymi są to gliny pylaste, pyły twardoplastyczne.
W przypadku różnicy stropu warstwy gruntu nośnego a założonym poziomem posadowienia budynku należy wykonać pod projektowanymi fundamentami poduszkę betonową z betonu C8/10 od stropu gruntu nośnego do spodu fundamentu.
Należy bezwzględnie zwrócić uwagę na maksymalne skrócenie czasu pomiędzy wykonaniem wykopów fundamentowych a betonowaniem, nie dopuszczenia do zalania wykopów, nadmiernego odprężenia gruntu. W razie zajścia takiej sytuacji grunt należy zastąpić zagęszczonym betonem podkładowym.
Ostatnią warstwę gruntu (ok 20 cm) należy wybrać ręcznie.
Poziom posadowienia projektownych fundamentów należy dopasować do poziomu istniejących fundamentów w zbliżeniu do nich.
Przy doborze technologii wykonania prac fundamentowych projektowanego budynku należy bezwzględnie zastosować środki zapewniające stateczność istniejącego budynku.
Niniejsze opracowanie nie stanowi projektu wykonawczego.
Izolacje przeciwwilgociowe wg projektu architektonicznego.

Nr pręta	Ø	Stal	Długość pręta	Liczba			Długość łączna	
				prętów na 1 poz.	pozycji	prętów łącznie	RB500W Ø12	St3SX-b Ø6
[–]	[mm]	[–]	[m]		[szt]		[m]	
Startery TZ0.1								
1	12	RB500W	1,13	6	1	6	6,78	
2	6	St3SX-b	0,87	3	1	3		2,61
Startery TZ0.2								
1	12	RB500W	1,13	8	3	24	27,12	
2	6	St3SX-b	0,87	3	3	9		7,83
Startery TZ0.3								
1	12	RB500W	1,13	6	1	6	6,78	
2	6	St3SX-b	1,23	3	1	3		3,69
Stopa ST0.1								
1	12	RB500W	1,06	10	3	30	31,80	
2	12	RB500W	1,11	8	3	24	26,64	
Stopa ST0.2								
1	12	RB500W	1,06	10	3	30	31,80	
2	12	RB500W	1,11	8	3	24	26,64	
Stopa ST0.3								
1	12	RB500W	0,96	8	4	32	30,72	
Ława ŁZ0.1								
1	12	RB500W	18,88	6	1	6	113,28	
2	12	RB500W	0,66	78	1	78	51,48	
3	6	St3SX-b	1,12	78	1	78		87,36
Ława ŁZ0.2								
1	12	RB500W	3,84	6	1	6	23,04	
2	6	St3SX-b	1,82	16	1	16		29,12
Razem długość prętów							[mb]	376,08
Masa jednostkowa							[kg/mb]	0,888
Masa prętów dla danej średnicy							[kg]	334,0
Masa łącznie							[kg]	363,0

UWAGA : Sumaryczna długość prętów jest długością rzeczywistą w osi pręta metodą B wg PN-EN ISO 3766:2006.
W zestawieniu nie uwzględniono zakładów, prętów narożnych.

Beton: C16/20 (B20),
Stal: AIIIN
AIIIN żebrowana
AI gładka

Jednostka projektowa	INWESTPROJEKT Tomasz Mazur ul. Sosnowa 1, 27-530 O arów tel. 791990149, www.einwestprojekt.pl biuro.inwestprojekt@o2.pl		czerwiec 2018 r.
Rodzaj budowy	PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA ORAZ CZ CIOWA ZMIANA SPOSOBU U YTKOWANIA BUDYNKU OSP W BODZECHOWIE NA KLUB SENIORA I WIETLIC OGÓLNODOST PN WRAZ Z INSTALACJAMI C.O., WOD-KAN., ENERGII ELEKTRYCZNEJ, WENTYLACJI MECHANICZNEJ		Nr rys. KB-06 Skala 1:20
Adres obiektu	27-420 BODZECHÓW, UL. OPATOWSKA 13 DZ. NR 795, OBR B 2, JEDN. EWID. BODZECHÓW		
Rodzaj rysunku	Zbrojenie fundamentów	Uprawnienia	Podpis
Projektant Konstrukcja	mgr in . arch. Zbigniew Doktor	227/KL/72	
Sprawdzaj cy Konstrukcja	mgr in . Ewa D browska	SWK/0072/ POOK/05	
Opracowa€ Konstrukcja	mgr in . Tomasz Mazur		
WSZELKIE PRAWA ZASTRZE ONE: REPRODUKCJA PROJEKTU W CAŁO CI LUB FRAGMENTU BEZ			str.